

6. REPERTORIO DEI BENI NATURALI E CULTURALI

Sul territorio in esame è stato eseguito il censimento di alcuni beni culturali e naturali di particolare pregio; non un rilevamento globale, ma piuttosto la puntualizzazione di luoghi che meritano di essere visitati ed osservati.

Il repertorio che discende da tale censimento vuole quindi servire da stimolo all'escursionista per contributo al un suo arricchimento mediante la compilazione di schede e l'archiviazione di immagini personali.

Il repertorio è organizzato per schede.

Ogni scheda è caratterizzata da un codice alfanumerico e grafico.

Relativamente al codice alfanumerico:

- la prima lettera maiuscola identifica il comune (B = Borgo Tossignano, C = Casalfiumanese, F = Fontanelice, R = Castel del Rio);
- le successive due lettere maiuscole definiscono la tipologia dell'oggetto (AM = albero monumentale - ED = Edilizia difensiva – EM = manufatto - EN = nucleo storico – ER = edilizia religiosa - ES = edilizia sparsa – RF = rocce e fossili - SF = sorgenti e fonti;
- il valore numerico segnala la progressione delle schede in funzione del codice del comune e della tipologia dell'emergenza.

Esempio:

Codice comune	Codice oggetto	Numero progressivo
R	ED	02

Per ogni "oggetto" indicato nella scheda vengono fornite le coordinate cartografiche nel sistema UTM – WGS84 mettendo quindi il lettore nelle condizioni di localizzare lo stesso con precisione sulla carta topografica o, mediante l'utilizzo di strumentazione GPS, direttamente sul terreno.

Dell'oggetto, che sulla scheda è rappresentato da una o due immagini fotografiche, viene fornita una breve descrizione ed il percorso per il suo eventuale raggiungimento

La simbologia



AM
Albero monumentale



RF
Rocce e fossili



SF
Sorgenti e fonti



EM
Manufatto



ED
Edilizia difensiva



EN
Nucleo storico



ER
Edilizia religiosa



ES
Edilizia sparsa